**Název:**

Role hudby v prezidentské kampani USA 2024

**Anotace:**

Tato lekce je jedna ze tří, která nabízí možnost podívat se na prezidentskou kampaň v USA skrze hudbu. V té letošní se hudba stává mocným nástrojem, mocnějším než kdy dříve. Na jedné straně zasahuje hudební umělecká scéna tím, že se skrze zákazy použití své hudby vymezuje vůči jednomu z kandidátů. Na straně druhé se z hudebního poselství ždímá maximum. To uvidíme na ceremonii demokratů, během které byla oficiálně Kamala Harris nominována za kandidátku na prezidentku USA.

Když jsem se na tuto politickou estrádu dívala, tekly mi slzy dojetím. A to mě politika USA opravdu moc nezajímá. Jsem zvědavá, jak zareagujete vy. Na vašem místě bych si nachystala kapesníky. Na takovou nálož emocí nejsme v našich končinách zvyklí.

**Klíčová slova:**

prezidentské volby, USA, politický marketing, kampaň, Donald Trump, Kamala Harris, republikáni, demokraté, nominační sjezd

**Doporučený věk:**

15+

**Délka:**

45-120 minut

**Pomůcky:**

vybavená učebna, internetové připojení, pracovní listy, sluchátka

**Postup:**

Prezentace je pro postup dostatečně návodná.

Nejdříve se zamyslíme nad rolí hudby v rámci politického marketingu.

Pak si připomeneme systém prezidentských voleb v USA, abychom pochopili, co je nominační sjezd, tedy tzv. Roll Call. Jedná se o **formální proces**, při kterém jednotlivé státy postupně oznamují, kolik delegátů přidělují jednotlivým kandidátům na prezidenta. Na základě tohoto hlasování se oficiálně vyhlašuje, kdo se stane kandidátem za demokraty či republikány.

Představíme letošní Roll Call demokratů.

Zapřemýšlíme nad kritérii výběru hudby z hlediska politického marketingu.

Vytvoříme playlist pro další volby, v rámci kterého si dohledáváme informace o vybraném státu USA dle vlastního výběru.

Nebo vytvoříme playlist pro Evropskou unii. Nechceme hymny! Chceme playlist pro párty, děláme politický marketing!

Nebo vytvoříme pro Českou republiku.

**Zdroje:**

<https://en.wikipedia.org/wiki/Musicians_who_oppose_Donald_Trump%27s_use_of_their_music#See_also>

<https://edition.cnn.com/audio/podcasts/the-assignment/episodes/8659a946-4b94-11ef-ba2a-7fe0e4fffe2b.pdf>

<https://www.startribune.com/freedom-versus-god-bless-the-usa-whats-behind-playlists-at-trump-and-harris-rallies/601025924>

<https://www.hollywoodreporter.com/news/politics-news/kamala-harris-donald-trump-music-2024-campaigns-1235977398/>

[https://db.traxonthetrail.com/?Campaign[0]=2024%20Campaign&Candidate[0]=Donald%20Trump&Event\_Type[0]=campaign%20rally](https://db.traxonthetrail.com/?Campaign%5B0%5D=2024%20Campaign&Candidate%5B0%5D=Donald%20Trump&Event_Type%5B0%5D=campaign%20rally)

Tabulku charakteristik re. a em. vygeneroval chat GPT.

Další zdroje přímo v prezentaci.

**Vypracovala:**

Irena Eibenová